

INTRODUKTION TILL TEXTILTRYCK

Kursledare: Mona Pedersson

För frågor och anmälan: art@monapedersson.se

I samband med anmälan är det för min planering av kursen intressant att du beskriver vad du vill fokusera på inom området textil färg och form. Till exempel, mönsterformgivning, tryck av mönstrade tyger, unika verk, experiment eller om du har en specifik idé till ett projekt eller en utställning.

Kursens innehåll

1 Textila material + textiltryckfärg

- *Ta gärna med egna tyger för återanvändning och experiment*

2 Framtagning av diapositiv (original)

- *Förbered skiss med motiv för screentryck*

3 Exponering av screenram

4 Färgblandning

- *Tryckfärg finns för provtryckning, egna färger som blandas till ingår inte i kursavgiften.*

5 Tyger, krympning & montering på tryckbord

6 Tryckrapportering

- *Ett motiv kan rapporteras på olika sätt vid tryckningen, tryckrapportering.*

- 7 Praktiskt textiltryck, rakelteori

8 Textiltryckavdelningens maskiner & utrustning

Individuell handledning

När:

6 - 7 september, lördag och söndag kl.9:30 -16:30

13 - 14 september, lördag och söndag kl.9:30 -16:30

20 - 21 september, lördag och söndag kl.9:30 -16:30

Var: Textiltryckavdelningen KKV Stockholm, Mårbackagatan 11 i H-huset, Farsta
7C Hus K i Farsta

Kostnad:

Kursavgift: 5202 kr inkl. moms, betalas till mig som är kursledare i förskott senast en vecka innan kursstart.

Hyra 6 kursdagar faktureras av KKV efter kursens slut

Medlemmar: 166 kr/dag + 25% moms

Passiva och ej aktiva medlemmar: 332 kr/dag + 25% moms

Ingår: 5 kompendier, Textila material, Screentryck på tyg, Mönsterapportering, Tryckrapportering, Enkla tryckmetoder. Ritfilm + tusch, tryckfärg och tyger till provtryckning, 1 st screenram med en tryckyta på ca A3 samt överföring av motiv till en 1 st screenram.

Antal kursdeltagare: 6

Kursen hålls på svenska.

Lunch: Medhavd lunch rekommenderas.

Förberedelse: Två veckor innan kursstart får du mail med mer information inför kursen och hur du förbereder dig.

Jag som är kursledare

arbetar främst med mönsterdesign i Illustrator, praktiskt textiltryck, screentryck, enkla tryckmetoder för skapande av unika verk samt mönstrade tyglängder. I mina kurser utgår jag från de viktigaste momenten i arbetsprocessen, från idé till färdigt resultat. Jag har lång erfarenhet av både textiltryck och undervisning inom det textila fältet och erbjuder kursdeltagarna individuell handledning.

Målet - är att efter kursens slut ska deltagaren kunna arbeta självständigt med textiltryck på KKV:s textiltryckverkstad. Det omfattar säkerhetsfrågor och ansvar för hantering av maskiner och olika resurser.

För att arbeta i verkstaden självständigt efter kursen behöver man vara en godkänd medlem.

Har du anmält dig men inte kan gå kursen lämnar du självklart tillbaka din plats till kursledaren så fort som möjligt så att någon annan kan få platsen. Har du inte lämnat tillbaka din plats 7 dagar före kursstart debiteras du hela kursavgiften och 2 dagars verkstadshyra.